

Associazione Pavia Città
Internazionale dei Saperi



Soci fondatori:



Comune di Pavia



Soci sostenitori:

Università degli Studi di Pavia, IUSS - Istituto Universitario di Studi Superiori di Pavia, Fondazione Teatro Fraschini, Istituto Superiore di studi musicali "Franco Vittadini", CCIAA Camera di Commercio di Pavia, Fondazione IRCCS Policlinico San Matteo, Consorzio Parco Lombardo della valle del Ticino, Collegio Ghislieri, Collegio Borromeo, Collegio Nuovo, Collegio Santa Caterina, EDISU Ente per il diritto allo studio universitario dell'Università degli Studi di Pavia, A.S.M. Pavia s.p.a, Milano Serravalle - Milano Tangenziali, Comitato Pavia Asti Senegal

Con il patrocinio di:



Main Sponsor:



Media Sponsor:

CORRIERE DELLA SERA

la Repubblica



la Provincia

PER INFORMAZIONI

www.festivaldeisaperi.it

tel 0382.399424 - cell. 334.5637390

INFO POINT

Piazza Vittoria - Musei Civici, Castello visconteo

COME ARRIVARE:

In Auto: SS 35 dei Giovi Milano - Genova; SS 234 Pavia - Cremona; SS 235 Pavia - Lodi; SS 526 Pavia - Abbiategrasso; E9 / A7 Autostrada Milano - Genova (uscita Bereguardo - Pavia Nord); E54 / A21 Autostrada Torino - Piacenza (uscite Casteggio - Casatisma e Strabella - Broni)

In Treno: linea ferroviaria Milano - Genova (Ventimiglia - La Spezia)

In Aereo: Milano Linate (a 25 km); Milano Malpensa (a 50 km); Milano Orio al Serio (a 65 km); Brescia Montichiari (a 85 km).

PARCHEGGI:

P1 Interscambio - Strada Privata Campeggi Pavia Nord (posti 600); P2 Piazzale Camillo Golgi (posti 300); P3 Via Francesco Flarer (posti 60); P4 Via Francesco Flarer (posti 150); P5 Viale dell'Indipendenza (posti 102); P6 Via Francesco Rismondo (posti 150); P7 Interscambio - Strada Alzaia Naviglio Pavese Pavia Nord (posti 400); P8 Interscambio - Via Claudio Treves, 40 Pavia Nord - Palaravizza (posti: 400); P9 Viale 11 Febbraio (Numero posti: 260); P10 Via Trieste (posti: 720); P11 Viale Guglielmo Oberdan (Numero posti: 120); P12 Corso Cairoli (posti: 63); P13 Piazza Collegio Ghislieri (Numero posti:200); P14 Via Carlo Stafforini (posti: 300); P15 Piazzale Europa (posti: 100); P16 Piazza Collegio Borromeo (posti: 80); P17 Viale Lungo Ticino Storza (posti - lungo il fiume: 200); P18 Piazzale Ponte Ticino (posti: 20); P19 Interscambio - Via Giacomo Franchi Pavia Sud - Ticinello (posti: 300); P20 Viale Nazario Sauro (posti: 240); P21 Viale Gorizia (posti: 70); P22 Viale Giacomo Matteotti (posti: 100); P23 Viale Camillo Campari (posti: 600); P24 Viale 11 Febbraio (posti: 100); P25 Via Adolfo Ferrata (posti: 300); P26 Piazzale Ferruccio Ghinaglia (posti: 110); P27 Interscambio - Area Vul Pavia Sud (posti: 110); P28 Via Giuseppe Moruzzi (posti: 180); P29 Viale Canton Ticino (posti: 100); P30 Interscambio - Via Ettore Tibaldi Pavia Ovest; P31 Interscambio - Viale Lodi Pavia Est Area Artigianale; P32 Interscambio - Via Angelo Amati Pavia Est

NUMERI UTILI:

TAXI Ple della Stazione 0382.27439; Pzza Vittoria 0382.29190; Ple Golgi 0382.526288 • RADIOTAXI 0382.576576

INFO:

Concerto di **Gilberto Gil & Broadband Band**, mercoledì 3 settembre ore 21.30 Teatro Fraschini (spettacolo a pagamento - Per la prevendita consultare il sito www.teatrofraschini.it)

Concerto di **Max Pezzali**, domenica 7 settembre ore 21.30 Castello visconteo (spettacolo a pagamento - per informazioni prevedita www.festivaldeisaperi.it)

ORE 21 • CORTILE TERESIANO DELL'UNIVERSITÀ
Un, due, tre... si balla!

Sacher Quartet, dal Jazz alla parodia.
A-Band e la musica anni '60-'70-'80

ORE 21 • CHIESA DI SANTA MARIA IN BETHLEM
Scientia numeri in Bach

a cura del Comitato "Pavia città di S. Agostino" con Gianluca Capuano (voce, violoncello, organo)

ORE 21.15 • CORTILE DEL BROLETTO
Intrecci sonori

concerti a cura dell'Istituto musicale Vittadini
Il Novecento storico. Concerto per strumenti a fiato. Musiche di Pierné, Joplin, Piazzolla, Glazunov, Gershwin, Villa Lobos. Luca Segala, Stefano Boverio, Mauro Cassinari, Paolo Necchi e Simona Andreoli saxofoni

ORE 21.30 • CORTILE DELLE STATUE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
Numeri nell'arte

conversazione con Ugo Nespolo

ORE 21.30 • LICEO LICOS, VIA FOLLA DI SOPRA, 17
Più per più per più

conferenza musicale + balletto sulla poesia della matematica di Matteo Corradini, a cura del Sistema bibliotecario Renato Soriga

ORE 22.45 • CORTILE DEL BROLETTO
Tra suoni, numeri e stelle

a cura dell'Istituto musicale Vittadini
L'altro Novecento. Concerto Jazz
"Dagli anni '50 ai giorni nostri"

DOMENICA 7

ORE 10 • SALA CONFERENZE DEL BROLETTO

Lessico delle scienze: Alchimia e chimica
Luigi Fabbrizzi



ORE 10.30 • CORTILE DEI CADUTI, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
Lessico civile: Socialità
Alessandro Cavalli

ORE 11 • SALA CONFERENZE DEL BROLETTO
Lessico delle scienze: Chimica verde
Angelo Albini

ORE 11.30 • CORTILE DEI CADUTI, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
Lessico civile: Pluralismo
conversazione degli studenti collegiali con Salvatore Veca

ORE 11.30 • CORTILE DEL BROLETTO
Storie di numeri e armonie
aperitivo con Claudio Bartocci

ORE 15.30 • FOSSATO DEL CASTELLO VISCONTEO
Terzo Paradiso

attività a cura del Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea e Cittadellarte Fondazione Pistoletto Biella, in collaborazione con Associazione idee e quattroquARTI

ORE 17 • PIAZZA DELLA VITTORIA
I numeri della Costituzione

lettura scenica a cura del Laboratorio teatrale Motoperpetuo

ORE 17.30 • CORTILE DEL BROLETTO
Il suono della matematica

conversazioni e concerti a cura dell'Istituto musicale Vittadini
Numeri - intervalli musicali - temperamenti. L'evoluzione storica dei temperamenti per accordare gli strumenti da tasto di Maurizio Ricci. Organo della Ditta Inzoli/Bonizzi di Crema

ORE 18.30 • CORTILE DELLE STATUE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Gödel, Demoni, Dei
conversazione con Gabriele Lolli autore di *Sotto il segno di Gödel*

ORE 19.15 • CORTILE DEL BROLETTO
Percorsi paralleli o... l'ordine nel caos
a cura dell'Istituto musicale Vittadini
Pianoforte solo. Musiche di Mozart, Beethoven, Chopin, Skrjabin, Debussy, Bartòk. Oreste Nicosini pianoforte solo

ORE 21.00 • PIAZZA DELLA VITTORIA
Numeri da circo (mediatico)
Lamberto Sposini conversa con Antonio Di Bella, i conduttori di Caterpillar Massimo Cirri e Filippo Solibello e gli "Uomini dell'Auditel"

ORE 21 • AULA MAGNA DEL COLLEGIO GHISLIERI
Geometrie di sonori affetti
Le forme del linguaggio musicale tra Seicento e Settecento
Musiche di Monteverdi, Bach. Maria Cecilia Farina, cembalo, Arion Choir del Collegio Ghislieri, Giulio Prandi direttore

ORE 21.15 • CORTILE DEL BROLETTO
Intrecci sonori
concerti a cura dell'Istituto musicale Vittadini
Musica amata. Concerto lirico. Arie e brani d'opera di Verdi, Puccini, Donizetti, Bellini e altri

ORE 21.30 • CORTILE DELLE STATUE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
La matematica e la musica di fronte all'infinito - Lectio di Giorgio Israel

ORE 21.30 • CASTELLO VISCONTEO
MAX LIVE 2008
concerto di Max Pezzali (a pagamento)



ORE 22.45 • CORTILE DEL BROLETTO
Tra suoni, numeri e stelle
a cura dell'Istituto musicale Vittadini
Pianoforte solo. Beethoven, Sonata op. 81a "Les adieux"; Prokofiev: Sonata n°4 op. 29; Granados: El amor y la muerte (da "Goyescas"); Schubert/Liszt: Standchen (Serenata); Liszt: Rapsodia spagnola. Irene Veneziano pianoforte

LE MOSTRE

MUSICALmente

mostra di Marco Lodola

INAUGURAZIONE MERCOLEDÌ 3 SETTEMBRE, ORE 19.30

orari: 10.00 - 17.50

PORTICATO DEL CASTELLO VISCONTEO

La mostra rimarrà aperta fino al 7 settembre

La Belle Epoque

arte in Italia 1880-1915

DAL 6 SETTEMBRE AL 14 DICEMBRE

BIGLIETTO SPECIALE FESTIVAL € 8

per orari e biglietti: www.scuderiepavia.com

SCUDERIE DEL CASTELLO VISCONTEO

La musa e l'algoritmo

mostra di Aldo Spizzichino

orari: 16.00-19.00; 6 e 7 settembre apertura anche

notturna orari: 21.00-23.00

SANTA MARIA GUALTIERI, PIAZZA DELLA VITTORIA

La mostra rimarrà aperta fino al 14 settembre

Musei sotto le stelle

SABATO 6 SETTEMBRE ingresso gratuito e visite guidate

dalle ore 21.30 alle 00.30 a cura del Sistema Pavia Musei

CASTELLO VISCONTEO E MUSEI UNIVERSITARI

Nelle sere di SABATO 6 E DOMENICA 7 SETTEMBRE, la città sarà animata da iniziative commerciali-mercantini dell'antiquariato, dell'artigianato e dell'ingegno-e da intrattenimenti musicali in vie e piazze del centro storico. Nella settimana successiva proseguiranno iniziative di carattere cittadino, concluse DOMENICA 14 SETTEMBRE dal grande mercato delle bancarelle e dallo SPETTACOLO PIROTECNICO.

PAVIA FESTIVAL DEI SAPERI

3-7 settembre 2008

**Linguaggi della creatività:
matematica e musica**

Quest'anno il Festival dei Saperi giunge alla terza edizione. Dopo aver esplorato negli anni scorsi temi come l'identità dell'uomo contemporaneo, la società, il diritto e la cittadinanza, nel 2008 il Festival è dedicato ai "Linguaggi della creatività: matematica e musica". Filo conduttore saranno dunque i numeri e l'affascinante alfabeto dell'universo. Nello spirito che contraddistingue questa manifestazione la riflessione spazierà dalla ricerca, all'attualità, al mondo dell'arte fino ad arrivare allo sport e alla musica, il linguaggio universale per eccellenza. Il Comitato scientifico del Festival, nominato dall'Associazione "Pavia Città internazionale dei Saperi", ha confermato la formula che negli scorsi anni ha rappresentato al meglio l'identità e la vocazione di Pavia, come centro della cultura, della scienza della ricerca e dell'arte, ma anche centro di convivenza e convivialità.

Lezioni magistrali, conferenze, dialoghi, laboratori, lezioni ex-cathedra e spettacoli offriranno spunti di riflessione sulla mente creativa, sulla struttura dei linguaggi, sui confini e le sfide della scienza, su matematica e musica come forme di educazione. Ancora giovane, ma già diventato a suo modo maturo, il Festival dei Saperi è una vetrina per la città e per le sue eccellenze ed è un formidabile strumento di cultura e discussione pubblica. Anche per questo motivo, il 3 settembre – in occasione dell'inaugurazione del Festival – firmeremo a Pavia un documento con Letizia Moratti, in cui le città di Milano e Pavia si impegnano a collaborare su diverse attività culturali. Il nostro Festival, nei prossimi anni, affronterà temi legati all'argomento al centro dell'Expo 2015: nutrire il pianeta, energia per la vita. Parleremo dell'ambiente, dello sviluppo, dei saperi del futuro. Convinti come siamo che la nostra città sia il luogo ideale per riflettere: Pavia capitale della cultura.

Piera Capitelli
SINDACO DI PAVIA

Silvana Borutti
ASSESSORE ALLE POLITICHE CULTURALI
COMUNE DI PAVIA

Questi cinque giorni dedicati ai "saperi" ben rappresentano simbolicamente il valore di cui Pavia è più ricca: la storia, le istituzioni, gli uomini e le attività che da sempre la caratterizzano, portano con sé la testimonianza di saperi diversi ma importanti e costruiti nel tempo. Per questo la Fondazione Banca del Monte di Lombardia ha voluto sostenere l'iniziativa del Festival dei saperi, in quanto rappresenta un'occasione di promozione del territorio unica nel suo genere. Vogliamo manifestare, con il nostro ruolo, il legame con il territorio pavese e lombardo al cui sviluppo, economico e culturale, è rivolta l'attività dell'istituzione che rappresenta. Tutte le attività, infatti, sono dirette in modo prioritario verso obiettivi in campo assistenziale e sanitario, economico, ambientale, formativo e della ricerca ma esprimono anche attenzione nei confronti di ogni intervento innovativo che, sul territorio, sia finalizzato ad affinare gli stimoli culturali e favorisca la crescita degli individui, in particolare dei giovani. A loro, alle aspirazioni, che caratterizzano la stagione della vita che stanno attraversando, così come all'educazione e all'istruzione, alla scoperta e alla valorizzazione delle attitudini e alle doti di ciascuno, è dovuto un impegno particolare che possa aiutarli a costruire un futuro appagante e di valore per sé e per gli altri.

Ci auguriamo che il Festival dei Saperi costituisca un'opportunità per tutti e contribuisca ad offrire ai giovani l'occasione per ampliare i propri orizzonti e accrescere il desiderio di realizzazione dei propri progetti.

Aldo Poli

PRESIDENTE FONDAZIONE BANCA DEL MONTE DI LOMBARDIA

MERCOLEDÌ 3

ORE 18 • PIAZZA DELLA VITTORIA

Inaugurazione

ORE 19 • CORTILE DELLE STATUE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Istruzioni per non essere creativi in un mondo di creativi

conversazione con Maurizio Ferraris e Armando Massarenti

ORE 19.30 • PORTICATO DEL CASTELLO VISCONTEO

MUSICALmente

inaugurazione della mostra di Marco Lodola

ORE 21 • PIAZZA DELLA VITTORIA

L'orecchio di Beethoven

spettacolo teatrale con Massimiliano Finazzer Flory e quartetto d'archi

ORE 21 • CORTILE DELLE STATUE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Studi geografici

la musica pianistica di Ivan Fedele, concerto di Ciro Longobardi

ORE 21.30 • TEATRO FRASCHINI

Gilberto Gil & Broadband Band

concerto (a pagamento)

GIOVEDÌ 4

ORE 10 • SALA CONFERENZE DEL BROLETTO

Lessico delle scienze: Numero

Franco Brezzi

ORE 10.30 • CORTILE DEI CADUTI, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Lessico civile: Rappresentanza, Interessi, Partiti

Guido Legnante

ORE 11 • SALA CONFERENZE DEL BROLETTO

Lessico delle scienze: Infinito

Aldo Pratelli

ORE 11.30 • CORTILE DEI CADUTI, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Lessico civile: Città

Fabio Rugge

ORE 15 • ISTITUTO MUSICALE VITTADINI

Dai generatori di suono al nastro magnetico

incontro con Roberto Aglieri

ORE 16 • SANTA MARIA GUALTIERI

La musa e l'algoritmo

mostra di Aldo Spizzichino, incontro con l'artista. Alle ore 17 laboratorio per bambini dai 6 ai 10 anni

ORE 17 • PIAZZA DELLA VITTORIA

Numeri in gioco. Dall'uno all'undici

Gianni Rivera, Fabio Cudicini, Mario Corso dialogano con Gigi Garanzini

ORE 17.30 • AULA DIDATTICA DEL CASTELLO VISCONTEO

La matematica: dramma o drammaturgia?

tavola rotonda sulla didattica della matematica in collaborazione con Rai Educational e Ministero Pubblica Istruzione

ORE 17.30 • CORTILE DEL BROLETTO

Il suono della matematica

conversazioni e concerti a cura dell'Istituto musicale Vittadini
La musica dai Pitagorici ai Frattali di Caterina Arzani. Musiche di C.P.E. Bach, G.B. Viotti. Martino Panizza arpa. Musiche di H. Villa Lobos, Ginastera. Davide Tomasi chitarra

ORE 18.30 • CORTILE DELLE STATUE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Incontri con l'autore

Il matematico in gallo di Carlo Toffalori

ORE 18.30-24 • MULTISALA CORALLO - RITZ

Tutto in una notte matematicamente

maratona di cinema

ORE 19.15 • CORTILE DEL BROLETTO

Percorsi paralleli o...l'ordine nel caos

gruppo di musica antica dell'Istituto musicale Vittadini

Canzoni da battello veneziano. Silvia Mangiarotti

violino, Marta Fornasari violoncello, Francesca Scarafile voce, Tiziana Azzone tiorba

ORE 21 • PIAZZA DELLA VITTORIA

Preludio e fuga in mi minore Performance

live di Hélène Schwartz con Gérard Assayag e Georges Bloch: pianoforte e sistema software Omax.

Preludio e fuga in mi minore del secondo libro del *Clavicembalo ben temperato* di J.S. Bach,

Variazioni in fa minore per pianoforte di J. Haydn,

Herma per pianoforte di I. Xenakis, *Peking Duck Soup* omaggio ai fratelli

Marx di Georges Bloch.



ORE 21.15 • CORTILE DEL BROLETTO

Intrecci sonori

Orchestra dell'Istituto musicale Vittadini
Le quattro stagioni di A. Vivaldi. Luca Torciani violino solista, Walter Casali direttore

ORE 21.30 - CORTILE DELLE STATUE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Numeri in gioco. Formule e schemi sotto rete

Gigi Garanzini conversa con Stefano Pallaroni, Attilio Caja, Marco Calamai, Pierluigi Marzorati, Gianfranco Milano

ORE 22.45 • CORTILE DEL BROLETTO

Tra suoni, numeri e stelle

a cura dell'Istituto musicale Vittadini
Romeo e Giulietta di W. Shakespeare: letture a confronto. S. Prokofiev, 10 pezzi per pianoforte op.75. Voce recitante, Mario Brusa, Annamaria Bordin pianoforte

VENERDÌ 5

ORE 10 • SALA CONFERENZE DEL BROLETTO

Lessico delle scienze: Antimateria

Adalberto Piazzoli

ORE 10.30 • AULA DIDATTICA DEL CASTELLO VISCONTEO

Tracy e Polpetta : nuovi strumenti per la scuola

workshop per insegnanti a cura di Rai Educational

ORE 10.30 • CORTILE DEI CADUTI, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Lessico civile: Solidarietà e Mercato

Alberto Majocchi

ORE 11 • SALA CONFERENZE DEL BROLETTO

Lessico delle scienze: Teletrasporto

Giacomo D'Ariano

ORE 11.30 • CORTILE DEI CADUTI, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Lessico civile: Multiculturalità

Gianpaolo Azzoni

ORE 15 • ISTITUTO MUSICALE VITTADINI

Dalla rivoluzione midi al compact disc

incontro con Roberto Aglieri

ORE 16 • SANTA MARIA GUALTIERI

La musa e l'algoritmo

mostra di Aldo Spizzichino, incontro con l'artista. Alle ore 17 laboratorio per bambini dai 6 ai 10 anni

ORE 17 • PIAZZA DELLA VITTORIA

Musica e simmetria: trasformazioni geometriche e strutture matematiche nell'analisi musicale

conferenza di Moreno Andreatta e Carlos Agon, IRCAM, Parigi

ORE 17.30 • CORTILE DEL BROLETTO

Il suono della matematica

conversazioni e concerti a cura dell'Istituto musicale Vittadini

Dal Medioevo all'Arte della fuga, cronaca di una querelle musico-matematica di Mariateresa Dellaborra e Ugo Nastrucci.

Musiche tra Rinascimento e Barocco; Simone Erre, Massimo Lonardi, Ugo Nastrucci

ORE 18 • SANTA MARIA GUALTIERI

La semplice matematica astrologica

conversazione con Marco Pesatori

ORE 18.30 • CORTILE DELLE STATUE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Incontri con l'autore

La solitudine dei numeri primi di Paolo Giordano

ORE 19.15 • CORTILE DEL BROLETTO

Percorsi paralleli o... l'ordine nel caos

Numeri e ritmi nella musica dell'Africa

a cura dell'Istituto musicale Vittadini

Musiche di Kwabena Nketia (Ghana), Stefans Grové (Sud Africa), Fred Okorefe Kwaku Onovwerosuoke (Ghana), Akin Euba (Nigeria).

Silvia Belfiore pianoforte.

ORE 21 • PIAZZA DELLA VITTORIA

Spazio: da Escher alla architettura virtuale

Lectio di Michele Emmer

ORE 21.15 • CORTILE DEL BROLETTO

Intrecci sonori

concerti a cura dell'Istituto musicale Vittadini
Concerto per violino e pianoforte, W.A. Mozart, Sonata K.304 in mi min., C. Debussy, Sonata in sol magg., C. Franck, Sonata in la magg. Silvia Mazzon violino; Elisa D'Auria pianoforte



ORE 21.30 • CORTILE DELLE STATUE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Lessico civile: La giustizia e le regole

Vittorio Grevi conversa con Gherardo Colombo, autore del volume *Sulle regole*

ORE 22.30 • BISTROT, VIALE VITTORIO EMANUELE

C'è della matematica in cucina

Davide Paolini conversa con Enrico Bartolini

ORE 22.45 • CORTILE DEL BROLETTO

Tra suoni, numeri e stelle

a cura dell'Istituto musicale Vittadini

Pianoforte solo. Musiche di Bach, Liszt, Skrjabin. Mariagrazia Petrali pianoforte

SABATO 6

ORE 10 • LOGGIATO DEL CASTELLO VISCONTEO

Torneo di scacchi semilampo under 18

prenotazioni e informazioni al 339.3901803 o via e-mail a maurizio.migliavacca@it.ul.com

ORE 10 • SALA CONFERENZE DEL BROLETTO

Lessico delle scienze: Molecole e vita

Andrea Mattevi

ORE 10.30 • CORTILE DEI CADUTI, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Lessico civile: Progresso

Gianni Francioni

ORE 11 • SALA CONFERENZE DEL BROLETTO

Lessico delle scienze: Biotecnologie

Cesare Balduini

ORE 11.30 • CORTILE DEI CADUTI, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Lessico civile: Globalizzazione

Giorgio Lunghini

ORE 11.30 • CORTILE DEL BROLETTO

Storie di numeri e armonie

aperitivo con Claudio Bartocci

ORE 15 • ISTITUTO MUSICALE VITTADINI

Workstation digitali

incontro con Roberto Aglieri; intervieni Paolo Cocchini

ORE 15 • LOGGIATO DEL CASTELLO VISCONTEO

Torneo di scacchi semilampo

prenotazioni e informazioni al 339.3901803 o via e-mail a maurizio.migliavacca@it.ul.com

ORE 15.30 • FOSSATO DEL CASTELLO VISCONTEO

Terzo Paradiso

attività a cura del Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea e Cittadellarte Fondazione Pistoletto Biella, in collaborazione con Associazione idee e quattroquARTI

ORE 17 • PIAZZA DELLA VITTORIA

Matematica: una scienza e la sua storia

Franco Brezzi conversa con Umberto Bottazzini

ORE 17.30 • CORTILE DEL BROLETTO

Il suono della matematica

conversazioni e concerti a cura dell'Istituto musicale Vittadini

Le Variazioni Goldberg di Bach: il linguaggio musicale del Barocco fra retorica e geometria

di Ugo Nastrucci, Simone Erre, Ferdinando Granziera. Ero Maria Barbero clavicembalo

ORE 18 • TEATRO FRASCHINI

Premio di divulgazione scientifica 2008

attribuito a Patrizio Roversi

ORE 18.30 • CORTILE DELLE STATUE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Incontri con l'autore

Delitti pitagorici di Tëfkros Michailidis

ORE 19 • PIAZZA DELLA VITTORIA

Musica prossima futura (ovvero: breve storia della musica del XXI secolo)

conversazione con Michele Dall'Ongaro

ORE 19.15 • CORTILE DEL BROLETTO

Percorsi paralleli o... l'ordine nel caos

a cura dell'Istituto musicale Vittadini
Le geometrie del Novecento. Andrea Talmelli, Stefano Boverio saxofono solo

ORE 21 • PIAZZA DELLA VITTORIA

Modelli matematici: dalla teoria alla pratica

lectio di Alfio Quarteroni

